**ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ (отборочном) ЭТАПЕ КОНКУРСА СРЕДИ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ЗА НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного (отборочного) этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью до 20 лет на соискание премии «За нравственный подвиг учителя» в 2020 году (далее - Конкурс).

1.2. Санкт-Петербургский (городской) этап Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью до 20 лет на соискание премии «За нравственный подвиг учителя» в 2021 году (далее - Конкурс) проводится Комитетом по образованию совместно с Санкт-Петербургским Епархиальным управлением Русской Православной Церкви. Районный (отборочный) этап конкурса организуется и проводится ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга.

1.3. Конкурс направлен на:

* стимулирование творчества педагогов и воспитателей;
* расширение духовно-просветительской и гражданско-патриотической работы среди детей и молодежи;
* организацию всех видов групповой и индивидуальной деятельности по духовно-нравственному воспитанию;
* повышение качества обучения и воспитания учащихся;
* внедрение инновационных разработок в сфере образования, содействующих развитию личности гражданина России.
  1. Отбор работ проводится по номинациям:
* «Лучший образовательный издательский проект года»;
* «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»;
* «Лучшая методическая разработка по предметам: «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР), «Основы православной веры (для образовательных учреждений с религиозным (православным) компонентом);
* «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения».

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1.Цели Конкурса;

* стимулирование творчества педагогических работников образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга и поощрения их за многолетнее высокое качество духовно-нравственного воспитания и образования детей и молодежи, за внедрение инновационных разработок в сферу образования, содействующих духовно-нравственному развитию детей и молодежи;
* выявление и распространение лучших систем воспитания, обучения и внеучебной работы с детьми и молодежью.
* Задачи Конкурса:
* обобщение имеющейся практики гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения детей и молодежи;
* отбор и внедрение наиболее эффективных методик гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения; формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте образовательной деятельности;
* отбор лучших работ для участия в городском этапе Конкурса.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие коллективы авторов (не более 5 человек) и руководители организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам. Возможно участие отдельных педагогических работников ОУ Кировского района Санкт-Петербурга.

3.2. Работы победителей и лауреатов Конкурса предыдущих лет (любого из этапов) не могут представляться на Конкурс повторно.

**4. Организация и проведение Конкурса**

4.1. Конкурс проводится по графику:

* создание конкурсных материалов – с 01 сентября по 23 октября 2020 г.;
* представление материалов в оргкомитет конкурса –30 октября 2020 г.;
* проведение экспертизы конкурсной комиссией – до 13 ноября 2020 г.;
* подведение итогов и награждение победителей конкурса – на районных Рождественских чтениях;
* представление материалов в городскую конкурсную комиссию - март 2020 г.

4.2. Выдвижение претендентов для участия в Конкурсе производится с их согласия образовательным учреждением (далее - выдвигающая организация) с учетом того, что один претендент может представить только одну работу для участия только в одной номинации, указанной в пункте 1.4 настоящего Положения.

4.3.Организационным комитетом Конкурса (далее - оргкомитет) проводит регистрацию, а затем техническую экспертизу документов и материалов, представленных претендентом, который содержит:

* заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению. Заявка подписывается всеми членами коллектива авторов (или одним претендентом в случае индивидуального участия).
* краткую аннотацию работы (не более 1000 печатных знаков). Аннотация подписывается всеми членами коллектива авторов (или одним претендентом в случае индивидуального участия).
* творческий паспорт коллектива авторов (по желанию).
* краткое описание работы, представляемой претендентом.

4.4. Описание работы не должно превышать объем от 20000 до 40000 символов (с пробелами) при параметрах: формат - A4, поля - по 2 см (со всех сторон), шрифт -Times New Roman, размер - 12, интервал - полуторный. Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце статьи. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]...Работа должна начинаться сведениями об авторах: полностью Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность, полное официальное название учебного заведения, город. Если в тексте используются сокращения, они обязательно должны быть расшифрованы (даже если они традиционны в данной отрасли науки). Документы, отражающие и наиболее полно раскрывающие содержание научно-педагогической деятельности претендентов (авторские курсы, исследования, научные и методические разработки, фото, видео и аудио материалы и т.п.). Представление на каждого из соавторов представленных материалов выдвигающей организации, составленное по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению, заверенное ее руководителем.

Фотографии авторов работы в электронном виде в формате «jpg» или «png».

4.4. Для выбора номинации Конкурса претендентам необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

* Для участия в номинации **«Лучший издательский проект года»** принимаются публикации, журналы, учебники, книги и другие издания, отразившие по содержанию и форме духовно-нравственную, воспитательно-просветительскую, гражданско-патриотическую программы работы с детьми и молодежью.
* Для участия в номинации **«Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»** принимаются работы, отражающие деятельность учреждения или организации по созданию системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи по направлениям:

гражданственность и патриотизм

этика и нравственность;

воспитание благочестия.

* Для участия в номинации **«Лучшая методическая разработка по предметам: «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР), «Основы православной веры (для образовательных учреждений с религиозным (православным) компонентом)**» принимаются комплекты методических материалов, обеспечивающие решение задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в процессе изучения различных модулей комплексного модульного курса «Основы религиозных культур и светской этики», достижения ими предметных (в части предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), метапредметных и личностных результатов, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом, интеграцию урочной, внеурочной и внешкольной деятельности учащихся и межпредметную интеграцию на основе базовых национальных ценностей, взаимодействие социальных субъектов воспитания, в том числе семьи, общественных объединений и традиционных религиозных организаций (православных приходов).
* Для участия в номинации **«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»** принимаются разработанные и реализуемые образовательным учреждением программы комплексных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию.

4.5. Все документы и материалы должны представляться в оргкомитет конкурса на бумажном и электронном носителях. Заявки, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием, к участию в Конкурсе не допускаются.

**5. Функции, полномочия, состав и организация работы оргкомитета Конкурса**

5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет.

Функции оргкомитета:

* предлагает состав районной конкурсной комиссии;
* публикует Положение о районном этапе Конкурса на сайте Информационно-методического центра;
* организует информационную поддержку Конкурса;
* осуществляет техническую экспертизу документов и материалов, представленных претендентами;
* осуществляет организацию экспертной оценки работ, представленных претендентами, участвующих в Конкурсе;
* запрашивает дополнительные материалы на претендента, если представленной информации недостаточно для проведения качественной экспертизы и выставления экспертами обоснованных оценок;
* утверждает список победителей Конкурса;
* организует торжественную церемонию награждения победителей Конкурса;
* направляет работы победителей Конкурса на городской этап Конкурса.

**6. Функции, полномочия, состав, организация работы районной конкурсной комиссии**

6.1. Районная конкурсная комиссия формируется оргкомитетом из числа методистов и опытных педагогов ОУ района. В состав комиссии могут входить представители Кировского благочиния Санкт-Петербургской Митрополии, Центра Духовной Культуры и Образования Кировского благочиния и СПбАППО.

Функции районной конкурсной комиссии:

* проводит экспертизу материалов, представленных претендентами;
* организует дополнительную экспертизу материалов при необходимости и в случае установления квоты на количество победителей;
* определяет победителей Конкурса в соответствии с критериями, определенными в настоящем Положении;
* определяет участников Конкурса для награждения дипломами по отдельным номинациям Конкурса.

**7. Экспертиза конкурсных материалов**

7.1. Основные принципы экспертизы:

* открытость и публичность экспертизы;
* нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
* независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
* компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

Процедура экспертизы заключается в оценке работы участников конкурса, в качественном ее анализе.

Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении.

Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

Документы, представленные претендентами, распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы документы каждого претендента, были проанализированы и оценены не менее, чем двумя экспертами.

Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

**8. Подведение итогов Конкурса**

На основании результатов Конкурса формируется рейтинг претендентов в каждой отдельной номинации, указанной в пункте 1.4 настоящего Положения, и выносится решение оргкомитета.

Победителями Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге претендентов в каждой отдельной номинации.

Победителям вручаются дипломы первой, второй и третьей степени.

Каждому соавтору вручается именной диплом.

Работы победителей Конкурса, занявшие первые места по каждой номинации, направляются в городскую конкурсную комиссию.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на районный (отборочный) этап конкурса «За нравственный подвиг учителя» в 2020 году**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***название выдвигающей организации***

представляет на районный (отборочный) этап конкурса «За нравственный подвиг учителя»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***фамилия, имя, отчество претендента(ов) (в родительном падеже)***

Название работы:

Конкурсное направление (подчеркнуть):

* «Лучший издательский проект года»
* «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»
* «Лучшая методическая разработка по предметам: «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР), «Основы православной веры (для образовательных учреждений с религиозным (православным) компонентом) «Педагоги высшей школы - средней школе»
* «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

Подпись руководителя выдвигающей организации:

М.П. Дата подачи заявки:

Приложение 2

**Экспертное заключение оценки результата участия в районном (отборочном) этапе конкурса**

**«За нравственный подвиг учителя» в 2020 году**

Автор работы

фамилия, имя, отчество, место работы, должность

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии | Макс.  балл | Балл эксперта |
| 1 | **Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию Конкурса** | **5** |  |
| - содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса | 4-5 |  |
| -тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса | 2-3 |  |
| -содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса | 0-1 |  |
| 2 | **Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию Конкурса** | **5** |  |
| - содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса | 4-5 |  |
| -тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса | 2-3 |  |
| -содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса | 0-1 |  |
| 3 | **Способы (механизмы) решения задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, представленные в работе** | **5** |  |
| - представлены эффективные способы (механизмы) решения задач конкурса | 4-5 |  |
| - представленные способы (механизмы)не обеспечивают решения задач конкурса | 2-3 |  |
| -способы (механизмы) решения задач конкурса не представлены | 0-1 |  |
| 4 | **Возможность самовыражения учащихся, выбора форм участия в проекте** | **5** |  |
| -работа предполагает активное и интерактивное включение учащихся | 4-5 |  |
| -учащиеся выступают в качестве исполнителей замысла педагога | 2-3 |  |
| -роль учащихся не обозначена | 0-1 |  |
| 5 | **Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы** | **5** |  |
| -интеграции проявлена, обоснована, актуальна, системна | 4-5 |  |
| -интеграция присутствует, но не актуальна или не носит системного характера | 2-3 |  |
| -роль учащихся не обозначена | 0-1 |  |
| 6 | **Возможность использования работы и ее результатов в педагогической практике** | **5** |  |
| -возможно использование методик и результатов в **ОУ** различных типов и видов | 4-5 |  |
| -возможно частичное использование или в **ОУ** определенного типа и вида | 2-3 |  |
| -использование методик и результатов работы затруднительно или невозможно | 0-1 |  |
| 7 | **Ресурсное обеспечение работы (кадровое, материально-техническое, методическое и др.)** | **5** |  |
| -представлено в полном объеме, обеспечивает эффективность работы | 4-5 |  |
| -представлено в отдельных направлениях или не обеспечивает эффективность работы | 2-3 |  |
| -не представлено | 0-1 |  |
| 8 | **Результативность работы** | **5** |  |
| -результаты представлены или прогнозируемы, представлен инструментарий оценивания | 4-5 |  |
| -результаты представлены или прогнозируемы | 2-3 |  |
| -результаты (прогноз результатов) не представлены | 0-1 |  |
| 9 | **Культура представления конкурсной работы** | **5** |  |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложения адекватны, использованы ИТ | 4-5 |  |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложении нужны, но отсутствуют | 2-3 |  |
| -отсутствует структура, приложения либо работа оформлена небрежно | 0-1 |  |

12. Рекомендации эксперта:

Эксперт: / / Дата

***подпись расшифровка подписи***

Приложение 3

**Представление выдвигающей организации**

**Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2020 году**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество претендента\*

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конкурсное направление (подчеркнуть):

«Лучший издательский проект года»

«Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»

«Лучшая методическая разработка по предметам: «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР), «Основы православной веры (для образовательных учреждений с религиозным (православным) компонентом) «Педагоги высшей школы - средней школе»

«За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»

**Представление**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя выдвигающей организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

МП Дата подачи заявки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***\*в случае коллективной заявки представление оформляется на каждого из соавторов представленных материалов***