

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт-Петербурга
Ю.В. Ступак



Приказ
10.12.2019 г. № 114

**О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине
Победы в Великой Отечественной войне
и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу**

В целях стимулирования творческого подхода педагогических работников образовательных организаций к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий и других форм работы с детьми и молодежью, а также стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование ценностного отношения к отечественной истории и культуре, рассмотрения и осмысления традиций почитания небесных покровителей русского воинства и Архистратига Михаила в России и Санкт-Петербурге.

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать и провести для педагогов, воспитанников и учащихся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга районный этап городского конкурса педагогических работ и детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу.
2. Утвердить Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (Приложение 1).
3. Утвердить Положение о районном этапе городского конкурса педагогических работ «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (Приложение 2).
4. Утвердить график проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского конкурса «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (Приложение 3).
5. С целью подготовки и проведения конкурса утвердить состав конкурсной комиссия из представителей ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (Приложение 4).
6. Ответственность за проведение и исполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ Громовую М.А.

Приложение на 17 л. в 1 экз.

Директор ИМЦ



С.И. Хазова

Приложение 1
к приказу № 114 от 10.12.2019 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать»,
посвященного 75-летней годовщине Победы в
Великой Отечественной войне и святому
покровителю воинства Архистратигу Михаилу

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать»,
посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому
покровителю воинства Архистратигу Михаилу

1. Общие Положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится при участии Комитета по образованию Санкт-Петербурга, епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви, государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПбАППО), религиозной организации – духовной образовательной организацией высшего образования «Санкт-Петербургская духовная Академия», государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Общую организацию районного этапа городского конкурса и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.3.1. «Изобразительное искусство»;
- 1.3.2. «Декоративно-прикладное творчество»;
- 1.3.3. «Литературное творчество»;
- 1.3.4. «Исследование»;
- 1.3.5. «Музыкальное творчество»;
- 1.3.6. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование ценностного отношения к отечественной истории, культуре; рассмотрения и осмысления традиций почитания небесных покровителей русского воинства и Архистратигу Михаилу в России и Санкт-Петербурге.

2.2. Задачи Конкурса:

- 2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.
- 2.2.2. Организация диалога между носителями различных мировоззренческих позиций, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественной исторической культурной традиции.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга в возрасте от 5 до 20 лет (далее – кандидаты). Конкурс проводится по трем возрастным категориям: младшая – от 5 до 8 лет, средняя: от 9 до 12 лет, старшая: от 13 до 20 лет

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

3.3. На Конкурс могут быть представлены:

- ✓ индивидуальная работа;
- ✓ групповая работа (от 2-х до 5 участников);
- ✓ работа творческого коллектива (от 6 до 30 участников).

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Районный этап Конкурса проводится по графику:

- создание творческих работ обучающимися и воспитанниками, желающими принять участие в Конкурсе - с 15.12.2019 г. по 24.04.2020 г.;

- представление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию – с 27.04.2020 г. по 29.04.2020 г.;

- проведение экспертизы и подведение итогов конкурса – 18.05.2020 г. по 22.05.2020 г.

4.2. Для участия в районном этапе городского Конкурса кандидатам необходимо представить в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

4.2.1. Заявку-представление на участие в районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать», составленную по форме согласно приложению № 1, в случае индивидуальной заявки-представления, или приложению № 2, в случае коллективной заявки-представления, к настоящему Положению. Заявка-представление подается в конкурсную комиссию в печатном и электронном виде (CD-диск или флеш-накопитель).

Заявка-представление должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков). Подписывается представляющим кандидата лицом: педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата. Если на Конкурс подается несколько конкурсных материалов одного кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка-представление заполняется на каждый конкурсный материал отдельно.

Заявки-представления, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

4.2.2. Для участия в номинации **«Изобразительное искусство»** представляется художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером не менее 30 см х 40 см и не более 50 см х 70 см; рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом Times New Roman, размер - 11, в которой указаны: название работы (заглавными буквами, кегль Ж), фамилия и имя автора(ов) полностью (кегль Ж), возраст (кегль Ж), название учебного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога (Педагог: фамилия и инициалы).

Для участия в номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** представляется творческая работа в любой технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др.

Для участия в номинации **«Литературное творчество»** представляется произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 5 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации **«Исследование»** представляется исследовательская работа, выполненная в жанре реферата. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации «Музыкальное творчество» представляются музыкальные произведения, песни. Работы принимаются в аудио или видео записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), ноты и текст произведения, в том числе и на бумажном носителе.

Для участия в номинации «Фильмы и компьютерные презентации» представляются фильмы или презентации, а также фильмы и презентации внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти, проводимых в рамках тематики Конкурса. Работы (видео) принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 15 минут. Компьютерные презентации предоставляются, в том числе, и на бумажном носителе. Количество слайдов компьютерной презентации – не более 20, предоставляются на CD и DVD дисках, USB - накопителе, а также, и на бумажном носителе.

4.3. Тематикой для конкурсных работ могут служить:

- Архангел Михаил – предводитель ангельского воинства
- Архангел Михаил – небесный покровитель русского воинства
- Архангел Михаил – небесный покровитель русских военачальников
- Предание об Архангеле Михаиле
- Петербургские предания об Архангеле Михаиле
- Михайловский (Инженерный) замок и его обитатели
- Иконография Архистратига Михаила и ангельского воинства
- Храмы и памятники во имя Архангела Михаила в Санкт-Петербурге
- Санкт-Петербург – город ангелов

4.4. Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

4.5. Для кандидатов, представивших полный набор конкурсных материалов, районная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной в пункте 6 настоящего Положения) по критериям отбора:

- соответствие представленных материалов тематике и требованиям Конкурса;
- историческая достоверность отражения традиций почитания русского воинства и Архистратига Михаила;
- содержательность и научная достоверность отображения, наличие ссылок на источник;
- четкость и ясность изложения, логическая последовательность, литературный язык автора (с учетом возраста и номинации);
- авторское отношение к работе, оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы.

4.6. На основании результатов экспертизы районная комиссия формирует рейтинг кандидатов по каждой номинации и определяет победителей. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то составляется единый рейтинг и подводятся единый итог по всему Конкурсу.

4.6.1. Победителями районного этапа Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге кандидатов. Лауреатами – следующие за победителями, но имеющие небольшое различие в баллах.

4.6.2. Работы победителей районного этапа Конкурса, занявшие первые места по каждой номинации, направляются в городскую конкурсную комиссию с выпиской из протокола заседания районной комиссии о выдвижении победителей районного этапа Конкурса на участие в заключительном этапе Конкурса.

5. Порядок организации Конкурса.

5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет районная конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия), утверждаемая Информационно-методическим центром Кировского района Санкт-Петербурга.

5.2. Состав конкурсной комиссии формируется из числа сотрудников ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга и педагогов ОУ района.

5.3. Конкурсная комиссия:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной

войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (далее – Положение) на сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга;

- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- информирует и консультирует кандидатов о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);
- осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;
- осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса.

5.4. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решение оформляется протоколом.

6. Экспертиза конкурсных работ

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов (далее – экспертиза) конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Основной целью экспертизы является выявление соответствия представленных конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.3. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.4. Процедура экспертизы заключается в оценке конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания, указанными в приложении № 3 к настоящему Положению.

6.5. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению № 3 настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.6. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были оценены не менее чем 2-мя экспертами.

6.7. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение конкурсных материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

7.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией, но не более 30 % от участников номинации. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то подводится единый итог по всему Конкурсу.

7.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты награждаются дипломами, участники конкурса получают сертификаты.

Приложение № 1
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
(индивидуальная)
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки побеждать»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название организации (согласно Уставу): _____
5.	Фамилия и полное имя автора работы	
6.	Дата рождения	Возраст (полных лет) _____
7.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы
8.	Ф.И.О. представляющего лица (полностью)	
9.	Контактные телефоны Автора: Представляющего лица:	
10.	Адрес электронной почты:	

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 2
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(групповая)

на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки побеждать»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (<i>не более 500 знаков</i>), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название (как в Уставе): _____
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к авторам работы):	педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:
6.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>)	
7.	Контактные телефоны:	
8.	Адрес электронной почты:	
9.*	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)	

Список авторов работы (от 2-х до 5-ти участников):

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (полных лет)	ФИО и контактный телефон родителя
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 3
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
(творческий коллектив)
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки побеждать»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название (как в Уставе): _____
5.	Наименование творческого коллектива	
6.	Количество участников/ Возрастной диапазон участников	
7.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к авторам работы):	Руководитель творческого коллектива (классный руководитель, воспитатель, педагог и т.д.)
8.	Ф.И.О. (полностью)	
9.	Контактные телефоны:	
10.	Адрес электронной почты:	
11.*	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)	

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 4
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

Детско-юношеский творческий конкурс
«Уроки побеждать»

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представленных материалов тематике и требованиям Конкурса	
2. Историческая достоверность традиций почитания небесных покровителей русского воинства и Архистратига Михаила в России и Санкт-Петербурга	
3.Содержательность, научная обоснованность, наличие ссылок на источник	
4. Осмысление событий, отражающих ценности отечественных духовных и культурных традиций	
5. Четкость и ясность изложения, логическая последовательность, литературный язык автора (с учетом возраста и номинации)	
6. Авторское отношение к работе, оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен;

2 балл - критерий выражен;

1 балл - критерий выражен не достаточно.

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов

Приложение 2
к приказу № 114 от 10.12.2019 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать»,
посвященного 75-летней годовщине Победы в
Великой Отечественной войне и святому
покровителю воинства Архистратигу Михаилу

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе городского конкурса педагогических работ
«Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине
Победы в Великой Отечественной войне
и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2020 году районного этапа городского конкурса педагогических работ «Уроки побеждать», посвященного 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс направлен на:

возрождение отечественных духовно-нравственных традиций;
организацию диалога представителей различных мировоззрений через осмысление традиций почитания небесных покровителей русского воинства;
утверждение историко-культурной значимости почитания святых покровителей русского воинства и Архистратига Михаила, внедрение инновационных разработок в сфере образования, содействующих духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России.

1.3. Конкурс проводится при участии Комитета по образованию Санкт-Петербурга, епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви, государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПбАППО), религиозной организации – духовной образовательной организацией высшего образования «Санкт-Петербургская духовная Академия», государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных.

1.4. Общую организацию районного этапа городского конкурса и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью расширения направлений творчества педагогов и воспитателей образовательных учреждений, реализующих программы духовно-нравственного развития личности гражданина России.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Стимулирование творческого подхода педагогов образовательных учреждений к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью, направленных на формирование ценностного отношения к отечественной культуре, истории через рассмотрение традиций почитания Архистратига Михаила в России и Санкт-Петербурге.

2.2.2. Выявление и распространение лучших методических разработок, содействующих духовно-нравственному воспитанию и развитию детей и молодежи.

2.2.3. Поддержка педагогов, внедряющих инновационные и творческие разработки в сфере образования, содействующие духовно-нравственному воспитанию и развитию личности гражданина России.

3. Участники Конкурса

В районном этапе Конкурса могут принять участие педагогические работники и педагогические коллективы образовательных учреждений всех видов (не более 5 участников), независимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания детей и молодежи, воскресных школ, духовно-просветительских центров, расположенных на территории Кировского района Санкт-Петербурга (далее – кандидаты).

4. Тематика методических разработок

- Архангел Михаил – предводитель ангельского воинства
- Архангел Михаил – небесный покровитель русского воинства
- Архангел Михаил – небесный покровитель русских военачальников
- Предание об Архангеле Михаиле
- Петербургские предания об Архангеле Михаиле
- Михайловский (Инженерный) замок и его обитатели
- Иконография Архистратига Михаила и ангельского воинства
- Храмы и памятники во имя Архангела Михаила в Санкт-Петербурге
- Санкт-Петербург – город ангелов

5. Конкурсная комиссия

5.1. Подготовку и проведение районного этапа Конкурса осуществляет конкурсная комиссия.

5.2. Функции конкурсной комиссии:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать» (далее – Положение) на сайте Информационно-методического центра Кировского района Санкт-Петербурга;
- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;
- осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и лауреатов районного этапа Конкурса.

6. Экспертная группа

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Основной целью экспертизы является выявление соответствия конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.3. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.4. Процедура экспертизы заключается в оценке конкурсных материалов.

6.5. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.6. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

6.7. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были проанализированы и оценены 2 экспертами.

7. Организация Конкурса

7.1. Районный этап Конкурса проводится по графику:

- создание творческих работ обучающимися и воспитанниками, желающими принять участие в Конкурсе - с 15.12.2019 г. по 24.04.2020 г.;
- предоставление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию – с 27.04.2020 г. по 29.04.2020 г.;
- проведение экспертизы и подведение итогов конкурса – 18.05.2020 г. по 22.05.2020 г.

7.2. Конкурсная комиссия проводит регистрацию конкурсных материалов, представленных кандидатом, которые содержат:

7.2.1. Анкету-заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению 2, в случае индивидуальной анкеты-заявки, или приложению 3, в случае коллективной анкеты-заявки, к настоящему Положению.

Анкета-заявка должна раскрывать содержание педагогической деятельности кандидата, содержать полное описание представленных конкурсных материалов, краткую аннотацию, отражающую содержание педагогической разработки, представляемой на Конкурс (не более 1000 знаков). Подписывается кандидатом, а в случае коллективной заявки – всеми членами коллектива.

7.2.2. Текст педагогической разработки на бумажном и электронном носителях.

7.2.3. Приложения к конкурсным материалам, содержащие:

- практические материалы, содержащие рефлексивную оценку, полученную по итогам проведенного мероприятия в соответствии с представляемой методической разработкой, фотографии, отзывы, творческие работы обучающихся/воспитанников;

- копии и фотографии работ обучающихся или воспитанников кандидата, заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать».

7.3. Все конкурсные материалы должны представляться в конкурсную комиссию на бумажном и электронном носителях.

7.4. Для кандидатов, успешно прошедших техническую экспертизу, конкурсная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной настоящим Положением) по критериям отбора:

- соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи, приобщения их к ценностям отечественной духовной традиции;

- достоверность отображения отечественных духовных традиций в конкурсных материалах;

- актуальность конкурсных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, для активизации их творчества;

- творческая самостоятельность автора педагогической разработки, отраженная в конкурсных материалах.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

8.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией, но не более 30 % от участников Конкурса.

8.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты награждаются дипломами, участники конкурса получают сертификаты.

8.4. Работы победителей и лауреатов районного этапа Конкурса направляются на городской конкурс педагогических работ «Уроки побеждать» согласно положению о проведении городского этапа конкурса.

Приложение №1
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

Конкурс педагогических работ
«Уроки побеждать»

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного воспитания и развития детей, молодежи, приобщения их к ценностям отечественной духовной культуры и истории	
2. Достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных материалах	
3. Актуальность представленных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, для активизации их творчества	
4. Творческая самостоятельность автора педагогической разработки	
5. Возможность тиражирования и внедрения результатов работы в практику педагогической деятельности	
6. Соответствие представленных материалов требованиям Конкурса	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

- 3 балла – критерий ярко выражен;
- 2 балл - критерий выражен;
- 1 балл – критерий выражен не достаточно;
- 0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов.

Приложение №2
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

АНКЕТА-ЗАЯВКА

(индивидуальная)

на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы (урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация (не более 1000 знаков) с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	
6.	Место работы (деятельности) кандидата (полное наименование учреждения, организации)	Район: Полное название:
7.	Должность	
8.	Контактные телефоны	
9.	E-mail:	

Дата подачи заявки _____ Подпись кандидата _____

*В случае участия воспитанников и обучающихся кандидата в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 4.

Приложение №3
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

АНКЕТА-ЗАЯВКА
(коллективная, не более 5 участников)
на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы (урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация (не более 1000 знаков) с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Место работы (деятельности) кандидатов (полное наименование учреждения, организации)	Район: Полное название:
6.	E-mail:	

Список соавторов коллективной работы

№ п/п	Ф.И.О. (полностью) кандидатов	Должность	Контактные телефоны	Подпись

Дата подачи заявки _____

* В случае участия воспитанников и обучающихся кандидатов в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 4.

Приложение №4
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
конкурса «Уроки побеждать», посвященного
75-летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому покровителю
воинства Архистратигу Михаилу

**Список работ,
заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки побеждать»**

№ п/п	Номинация	Название работы (индивидуальная/коллективная)	Фамилия и полное имя авторов

Фамилия имя отчество педагога(ов)

Приложение 1
к приказу № 114 от 10.12.2019 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать», посвященного 75-
летней годовщине Победы в Великой
Отечественной войне и святому
покровителю воинства Архистратигу
Михаилу

**График проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга
районного этапа городского конкурса «Уроки побеждать»,
посвященного 75-летию годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому
покровителю воинства Архистратигу Михаилу**

Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
Разработка и проведение уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми Организация самостоятельной деятельности детей и подростков в рамках проводимого детско-юношеского творческого конкурса «Уроки мудрости и терпения»	15.12.2019- 24.04.2020	Образовательные учреждения района
Предоставление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию	27.04.2020- 29.04.2020	ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
Проведение экспертизы и подведение итогов	18.05.2020- 22.05.2020	ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
Предоставление материалов в городскую конкурсную комиссию	15.06.2020, 16.06.2020	Санкт-Петербургская православная Духовная Академия

Приложение 1
к приказу № 114 от 10.12.2019 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки побеждать», посвященного 75-летней
годовщине Победы в Великой Отечественной
войне и святому покровителю воинства
Архистратигу Михаилу

**Состав конкурсной комиссии
районного этапа городского конкурса «Уроки побеждать»,
посвященного 75-летию годовщине Победы в Великой Отечественной войне
и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу**

№ п/п	ФИО	ОУ	Должность
1.	Серебрякова Инга Викторовна	ИМЦ	Заместитель директора, методист
2.	Громова Марина Андреевна	ИМЦ	Методист
3.	Нагорнова Наталья Сергеевна	ИМЦ	Методист
4.	Смолякова Марина Геннадьевна	ИМЦ	Методист
5.	Тихомирова Мария Сергеевна	ИМЦ, ОУ 393	Методист
6.	Чернышова Наталья Сергеевна	ИМЦ	Методист
7.	Матвеева Ольга Николаевна	ИМЦ, ОУ 493	Методист, учитель