

СОБЛАСОВАНО
Начальник Отдела образования
Администрации Кировского района

Ступак Ю.В.

Приказ
от 29.01.2020 № 12

**О проведении Городской
теоретической олимпиады по музыке
среди обучающихся ОУ Кировского района
в 2019-2020 учебном году**

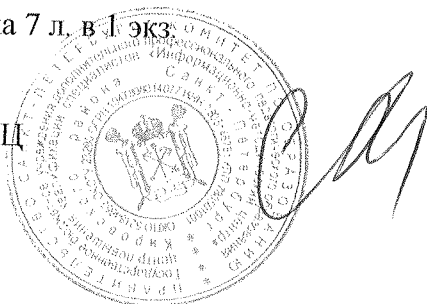
В целях выявления и поддержки наиболее талантливых учащихся, активизации их интереса к культурным и духовным ценностям музыкального искусства через расширение знаний о музыке, создания необходимых условий для поддержки одаренных детей

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать проведение Городской теоретической олимпиады по музыке среди обучающихся ОУ Кировского района Санкт-Петербурга в 2019-2020 учебном году.
2. Утвердить Положение о проведении школьного и районного этапов Городской теоретической олимпиады по музыке в 2019-2020 учебном году (Приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета и жюри районного этапа Городской теоретической олимпиады по музыке в 2019-2020 учебном году (Приложение 2).
4. Утвердить график проведения Городской теоретической олимпиады по музыке среди обучающихся ОУ Кировского района в 2019-2020 учебном году (Приложение 3).
5. Представить до 10 марта 2020 года пакет документов для участия в городском этапе олимпиады на кафедру культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.
6. Ответственность за организацию и проведение районного этапа Городской теоретической олимпиады по музыке возложить на методиста ИМЦ Махову В.А.
7. Ответственность за выполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ Нагорнову Н.С.

Приложение на 7 л. в 1 экз.

Директор ИМЦ



С.И. Хазова

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ШКОЛЬНОГО И РАЙОННОГО ЭТАПОВ
ГОРОДСКОЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МУЗЫКЕ СРЕДИ
УЧАЩИХСЯ ОУ КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
в 2019 - 2020 учебном году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении школьного и районного этапов Городской теоретической олимпиады по музыке (далее – Олимпиада) среди обучающихся ОУ Кировского района Санкт-Петербурга определяет порядок организации и проведения, ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Организаторами Олимпиады Кировском районе Санкт-Петербурга являются:

- на школьном этапе – ОУ района;
- на районном этапе - Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга.

1.3. Цели и задачи Олимпиады

Основной целью Олимпиады является выявление и поддержка наиболее талантливых учащихся, активизация их интереса к культурным и духовным ценностям музыкального искусства через расширение знаний о музыке.

Задачи олимпиады:

- выявить уровень сформированности музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры;
- выявить уровень преподавания музыки в ГОУ Санкт-Петербурга.

1.4. Содержание Олимпиады

В 2020 году Олимпиада посвящается круглым датам трех композиторов:

- 250-летию со дня рождения Л. Бетховена
- 210-летию со дня рождения Ф. Шопена
- 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского

Это подразумевает включение в тесты Олимпиады ряда вопросов по творчеству этих композиторов.

2. Участники Олимпиады

Олимпиада проводится среди учащихся 6-х, 7-х и 8-х классов, обучающихся по разным программам ОУ Санкт-Петербурга, независимо от их типа.

3. Организационно-методическое обеспечение Олимпиады:

3.1. Общую координацию, организационно-методическое обеспечение проведения Олимпиады осуществляет Организатор соответствующего этапа Олимпиады.

3.2. Для организации проведения соответствующего этапа Олимпиады создается оргкомитет, формируется предметно-методическая комиссия на срок не более одного года.

3.3. Оргкомитет Олимпиады:

- определяет организационно-технологическую модель и сроки проведения Олимпиады;
- доводит информацию до сведения ответственных за проведение Олимпиады;
- утверждает списки победителей и призеров Олимпиады;

3.4. Методическое обеспечение Олимпиады осуществляет предметно-методическая комиссия, которая:

- разрабатывает требования к организации и проведению Олимпиады;
- составляет олимпиадные задания на основе общеобразовательных программ, реализуемых на ступенях основного общего и среднего общего образования.

3.5. Проверку выполненных олимпиадных заданий осуществляет жюри Олимпиады.

3.6. Информация об Олимпиаде и порядке участия в ней, о победителях и призерах является открытой, размещается в сети Интернет на сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга.

4. Порядок организации и проведения Олимпиады

4.1. Олимпиада проводится в три этапа по графику:

- школьный этап – с **01 февраля по 14 февраля 2020 г.**;
- районный этап – **27 февраля 2020 г.** на базе в ОУ №397 (ул. Маршала Говорова, д. 9). Начало: 13.30 - 6 классы, 14.30 – 7 - 8-классы.
- городской этап – **17 марта 2020 г.**

4.2. Школьный этап организуется и проводится образовательными учреждениями. Для проведения этапа в ОУ формируется оргкомитет и жюри школьного этапа Олимпиады, в состав которых входят представители ОУ.

Школьный этап Олимпиады проводится путем выполнения участниками тестовых заданий. Определение содержания тестовых заданий, а также подбор музыкального материала осуществляется организатором этапа в объеме общеобразовательной программы по предмету «Музыка». При проведении школьного этапа осуществляется выявление компетенций учащихся в объеме общеобразовательной программы по предмету «Музыка», реализуемой в общеобразовательной организации. По результатам школьного этапа жюри подводит итоги, оформляет протокол.

4.3. В районном этапе принимают участие победители или победители и призеры школьного этапа олимпиады. Участниками районного этапа от каждого ОУ могут быть не более 5 учащихся от каждой параллели классов.

Районный этап Олимпиады проводится по заданиям, разработанным районной предметно-методической комиссией, в форме письменной работы. Содержание заданий и подбор музыкального материала разрабатывается и принимается районным методистом совместно с экспертным советом. В районном этапе предусматривается выявление знаний и навыков, соответствующих повышенному уровню требований общего музыкального образования.

Районному жюри к обязательной письменной форме предоставляется возможность использовать другие формы проведения олимпиады.

Для участия в районном этапе методисту ИМЦ Маховой В.А. в срок до **14 февраля 2020 г.** представляются заявки и протоколы школьного этапа, заполненные по формам (Приложения 1 и 2), образец заданий и музыкальный материал школьного этапа в свободной форме (в ГБОУ СОШ №282 или на электронную почту v.makhova@rambler.ru или makhova.vickt@yandex.ru). Телефон: 8(904)334-34-73.

Победители районного этапа Олимпиады, а также по решению Оргкомитета учащиеся, являющиеся призерами районного этапа Олимпиады, направляются к участию в городском этапе Олимпиады.

4.4. Для участия в городском этапе до **10 марта 2019 года** в СПб АГПО организаторам районного этапа предоставляется пакет документов:

- протокол по итогам II этапа, подписанный членами районного жюри;
- образец заданий и музыкальный материал районного этапа Олимпиады;
- образец заданий и музыкальный материал тех школ, учащиеся которых вышли на городской этап Олимпиады;

- информация о количестве участников и школ;
- список победителей и их письменные работы I и II этапов;
- заявки на участие победителей в III этапе Олимпиады.

5. Нарушения Положения Олимпиады

Нарушение Положения Олимпиады исключает допуск учащихся к участию в следующем этапе. К нарушениям Положения относятся:

- не по форме представленный пакет документов;
- участники не соответствуют заявленному возрасту.

6. Награждение победителей

6.1. Победители и призеры школьного этапа и районного этапов олимпиады определяются и утверждаются Оргкомитетом соответствующего этапа Олимпиады.

6.2. Победители и призеры районного этапа награждаются грамотами на ежегодной церемонии награждения (весной текущего года).

Приложение 1

З А Я В К А

на участие в районном этапе олимпиады по музыке 2019-2020 уч.г.
учащихся ОУ № _____ Кировского района

Школа представляет для участия в олимпиаде учащихся

6-ых классов:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

7-ых классов:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

8-ых классов:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Учитель музыки:
(контактный телефон) _____

Директор школы: _____

Протокол
проведения 1 тура олимпиады по музыке (6 классы)

Общее количество учащихся 6 кл.	Приняло участие в школьном туре олимпиады	Ф.И.О. учителя, контактный телефон	Стаж работы в данном ОУ, категория

Состав жюри:

Ф.И.О.	Должность	Подпись
1.		
2.		
3.		

Команда победителей:

Ф.И.О.	Класс	Занимается в ДМШ Год обучения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Дата проведения:

Учитель музыки;

Директор ОУ:

Протокол
проведения 1 тура олимпиады по музыке (7 классы)

Общее количество учащихся 7 кл.	Приняло участие в школьном туре олимпиады	Ф.И.О. учителя, контактный телефон	Стаж работы в данном ОУ, категория

Состав жюри:

Ф.И.О.	Должность	Подпись
1.		
2.		
3.		

Команда победителей:

Ф.И.О.	Класс	Занимается в ДМШ Год обучения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Дата проведения:

Учитель музыки:

Директор ОУ

Протокол
проведения 1 тура олимпиады по музыке (8 классы)

Общее количество учащихся 8 кл.	Приняло участие в школьном туре олимпиады	Ф.И.О. учителя, контактный телефон	Стаж работы в данном ОУ, категория

Состав жюри:

Ф.И.О.	Должность	Подпись
1.		
2.		
3.		

Команда победителей:

Ф.И.О.	Класс	Занимается в ДМШ Год обучения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Дата проведения:

Учитель музыки:

Директор ОУ

**Состав организационного комитета и жюри районного этапа
Городской теоретической олимпиады по музыке
в 2019-2020 учебном году**

Председатель:

Серебрякова И.В. – заместитель директора ИМЦ;

Члены оргкомитета:

Нагорнова Н.С. - методист ИМЦ;

Махова В.А. – методист ИМЦ;

Сачкова С. К. – учитель музыки ОУ №397.

Члены жюри (по согласованию с ОУ):

Федорова Т. П. – учитель музыки ОУ №377;

Гундарева В. А. - учитель музыки, педагог ОДОД ОУ №284;

Янке Е.Я. – учитель музыки, педагог ОДОД ОУ №378;

Масик С.Н. - педагог ОДОД ОУ №506;

Масик Н.А. - учитель музыки, педагог ОДОД ОУ №506;

Партала М.Ю. - учитель музыки, педагог ОДОД ОУ №388.

Приложение 3
к Приказу № 12 от 29.01.2020
«О проведении Городской
теоретической олимпиады по музыке
среди обучающихся ОУ Кировского района
в 2019-2020 учебном году»

**График проведения Городской теоретической олимпиады по музыке
в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2019-2020 учебном году**

Этапы	Содержание этапа	Сроки проведения	Ответственные
Информирование участников олимпиады. Формирование оргкомитета олимпиады			ИМЦ
Школьный этап	Проведение олимпиады в форме письменной работы	с 1 по 14 февраля 2020 года	ОУ района
	Проверка работ участников школьного этапа		
	Подведение итогов и определение победителей и призеров		
	Оформление заявок для участия в районном этапе		
Районный этап	Прием заявок на участие в районном этапе олимпиады (v.makhova@rambler.ru или makhova.vickt@yandex.ru)	до 14 февраля 2020 года	Махова В. А., методист ИМЦ
	Проведение олимпиады в форме письменной работы	27 февраля 2020 года ОУ №397 (ул. Маршала Говорова, д. 9)	
	Проверка работ участников районного этапа	13.30 - 6 класс 14.30 - 7- 8 классы	
	Подведение итогов и определение победителей и призеров районного тура	до 05 марта 2020 года	
	Сдача пакета документов для участия в городском туре олимпиады	до 10 марта 2020 года	